

جائزة ناصر بن حمد للإبداع الشبابي تواصل استقبال المشاركات الشبابية

الزياني: الجائزة تستنهض همم الشباب وتحفزهم على الإبداع



□ الشيخ حسام بن عيسى خلال استقباله السفير الكوري

الشيخ حسام بن عيسى يبحث مع سفير كوريا تعزيز مجالات التعاون

وأكد حرص مملكة البحرين على تنمية وتطوير العلاقات مع جمهورية كوريا بالشكل الذي يساهم في تطوير التعاون القائم، ويعود بالخير على البلدين والشعبين الصديقين، ارتكازاً على ما يجمع بين البلدين من تفاهم وتنسيق في العديد من القضايا ذات الاهتمام المشترك. من جانبه، أشاد سفير جمهورية كوريا الصديقة لدى مملكة البحرين بما وصلت إليه العلاقات البحرينية الكورية من تقدم وازدهار، مؤكداً حرص بلاده على بذل مزيد من الجهود في الفترة المقبلة لتعزيز هذه العلاقات وتنميتها في شتى المجالات.

استقبل الشيخ حسام بن عيسى آل خليفة رئيس ديوان صاحب السمو الملكي رئيس الوزراء، بمكتبه صباح امس الاول جونها يو، سفير جمهورية كوريا الصديقة لدى مملكة البحرين، حيث بحث معه آفاق تعزيز مجالات التعاون بين البلدين والارتقاء بها على كافة المستويات. وخلال اللقاء، أعرب الشيخ حسام بن عيسى آل خليفة، عن ارتياحه للمستوى المتطور الذي تشهده العلاقات الثنائية بين البلدين، في ظل ما يجمع بينهما من روابط صداقة قوية في كافة المجالات السياسية والاقتصادية والاستثمارية والتجارية.



□ ناصر بن حمد

على رقم «الجائزة» 36609090، مشيراً إلى أن اللجنة المنظمة للجائزة لا تحتسب رسوماً على مشاركة الشباب، وذلك تحقيقاً لأهدافها في تشجيع الشباب على المشاركة في الجائزة. وعن آلية التحكيم أوضح الزياني أن العملية تمر بمرحلتين الأولى اختبار الجودة حيث تقوم لجنة التدقيق والجودة بالتحقق في جميع الملفات والمشاركات الواردة إليها، بالإضافة إلى التحقق من البيانات الشخصية لكل مشارك وفي حال وجود نقص في البيانات أو اخلال في شروط واحكام الجائزة فإن لجنة التدقيق والجودة تقوم بإخطار المشارك وتتاح الفرصة للمشارك

كشف مدير جائزة ناصر بن حمد العالمية للإبداع الشبابي عبدالرحمن الزياني أن موقع الجائزة مازال يستلم العديد من المشاركات الشبابية من مختلف دول العالم في مجالات الجائزة المختلفة، مشيراً أن التفاعل الكبير من قبل شباب العالم يؤكد أهمية الجائزة ودورها في استنهض همم الشباب وحفزهم على تقديم مشروعاتهم الإبداعية. وأضاف الزياني أن إطلاق جائزة ناصر بن حمد للإبداع الشبابي في نسختها العالمية يأتي اعترافاً منا بالدور المهم والمتميز الذي يقوم به الشباب العالمي المبدع في قيادة البلدان نحو آفاق رحيبة من التطور والنماء، مشيراً إلى أن اللجنة المشرفة على الجائزة تعمل جاهدة من أجل تنفيذ توجيهات سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة في سبيل إنجاح الجائزة من كافة النواحي وحرصاً على إثناء مسيرة العمل الشبابي العالمي والذي تؤمن من خلاله مملكة البحرين أن رعاية الشباب والاهتمام بهم والعمل على تمهيد الطريق امامهم للوصول إلى ما يطمحون له في حقل الابتكارات والإبداع سيكون له انعكاسات ايجابية على تنمية البلدان.

وبين الزياني أن آلية المشاركة في الجائزة سهلة ومبسطة جداً، وذلك من خلال التسجيل على الموقع الإلكتروني للجائزة أو الاتصال

د. الخزاعي يقدم البحرين مثلاً في ندوة أصيلة

لوحات مستوحاة من الكتاب المقدس. ومن عصر الكنيسة إلى العصر الكلاسيكي وعصر النهضة في أوروبا، أشار الناقد الفني البحريني إلى تطور فنون النحت والتصوير، التي كان الهدف منها تخليد الأباطرة والقادة والمشاهير من النساء والرجال. وقد بقيت تلك الأعمال شاهداً على عظمة وبراعة وموهبة أولئك الفنانين. واستتبع ذلك بعبور وملازمة علمية للفنون المتصلة بجزيرة البحرين، استعرض في بدايتها ارتباط الفنون بحضارة دنون التي ازدهرت في إقليم البحرين القديم والتي كانت البحرين الحالية حاضرة لها في الألفية الثالثة قبل الميلاد، موضحاً أن فنونها تمثلت في تصميم وصناعة ما يُسمى بالأختام الدنونية، وأردف: (هذه الأختام كانت تستخدم لتوثيق المعاملات وكعلاقات تجارية وشخصية، لا بد أنها كانت من إنتاج فنانين وحرفيين مهرة بإمكاننا أن نطلق عليهم تسمية الفنانين القدماء). وتابع الخزاعي ملاحظاته الفنية المرتبطة بتاريخها في البحرين.

الفنون التشكيلية التي تمثلت في فنون النحت والرسم، إذ لا تكاد حضارة من الحضارات تخلو في حقيقتها المختلفة من نماذج للفن التشكيلي، مبيّناً أن فن النحت كان له نصيب الأسد من هذه الفنون. وأوضح أن الحضارات القديمة كالهنديّة واليونانية والمصريّة خلفت لنا آثاراً لا تُعد ولا تُحصى من التماثيل، منها ما هو في حجم جسم الإنسان ومنها ما هو من الضخامة بحيث تُثير الدهشة عن كيفية تمكّن الفنان القديم في تلك الحضارات من إنجاز أعمال بهذه الضخامة. وخلال حديثه، توجّه د. الخزاعي إلى رصد الارتباط ما بين الفنون التشكيلية والديانات القديمة من خلال دور العبادة، متسائلاً عن العلاقة التي تجمع الأديان بالفنون، خصوصاً فنّ النحت، مستدلاً في ورقة عمله المطروحة بالكنايس في العصور القديمة والعصر الوسيط وعصر النهضة التي كان لتشييعها أبلغ الأثر في بروز الفنانين وانتشار الفن التشكيلي بين أروقة وجدران الكنايس وسقوفها من خلال



□ د. محمد الخزاعي

الحسن الثاني بمدينة أصيلة المغربية، بحضور عدد من الفنانين البحرينيين، الذين مثلوا البحرين في المنتدى الذي فيه البحرين ضيف شرف لسدورة هذا العام 2014. وقد شارك الناقد الفني البحريني د. محمد الخزاعي في سياق هذه الندوة، وذلك خلال جلستها الأولى التي تناقش (الفن العربي بين حرية الإبداع وحرية المبدع)، مقدّماً مملكة البحرين العربي المعاصر: الزهانات والتحديات التي انعقدت على مدى يومين (يوافقان 17 و18 أغسطس الجاري) في مركز

من الخليج العربي حيث الثقافة البحرينية تحتفي ببرنامج (الفن عامنا) وحتى المغرب العربي، وتحديداً مدينة أصيلة الشهيرة باسم (مدينة الفنون)، يحكي منتدى أصيلة الثقافي الدولي السادس والثلاثين حواراته ولقاءاته، متخذاً من الفن المعاصر ذريعة للحكاية والبحث والتواصل، ومتسائلاً عن القضايا المتصلة بالفن في العالم العربي خصوصاً في سياق التطورات الحاصلة في العقدين الأخيرين والانزياح من التجارب الفردية المتجاوزة للمألوف إلى شبكات من الفنانين الشباب المجددين وبدورهم جيل الرواد المؤسسين أيضاً، كل التساؤلات والإشكاليات المتصلة بالفن العربي المعاصر تناقلتها مجموعة من النقّاد التشكيليين، الفنانين، الباحثين الأكاديميين ومتابعي الحركة التشكيلية الفنية وتاريخها، وذلك من خلال ندوة (الفن التشكيلي العربي المعاصر: الزهانات والتحديات) التي انعقدت على مدى يومين (يوافقان 17 و18 أغسطس الجاري) في مركز

الشيخ حسام يستعرض خطط وبرامج تعزيز جهود رعاية الشباب

التي تهدف إلى تنمية الشباب وتعزيز قيم المواطنة والشراكة المجتمعية في نفوسهم، وضرورة أن يتوازي ذلك مع الاهتمام بالجانب الرياضي من خلال المزيد من المشاركات المحلية والخارجية التي تساهم في رفع اسم مملكة البحرين عالياً في كافة المحافل. من جانبه، عبر رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة عن خالص شكره وتقديره للحكومة برئاسة صاحب السمو الملكي رئيس الوزراء على احتضانها للشباب البحريني وما تقدمه لهم من برامج متنوعة تزيد من إسهامهم في مسيرة التنمية الشاملة التي تشهدها مملكة البحرين في كافة القطاعات. وأشار إلى أن الفترة المقبلة ستشهد مزيداً من الفعاليات التي تستهدف تنمية الشباب على مختلف المستويات وتوفير البيئة المناسبة لهم لتحقيق المزيد من الإنجازات التي تعلي من راية الوطن إقليمياً ودولياً.

استقبل الشيخ حسام بن عيسى آل خليفة رئيس ديوان صاحب السمو الملكي رئيس الوزراء، بمكتبه صباح امس الاول هشام محمد الجودر رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة، حيث استعرض معه خطط وبرامج الحكومة لتعزيز جهود رعاية الشباب البحريني والاهتمام بهم معرفياً وتأهيلهم للمشاركة في بناء حاضر الوطن ومستقبله. وخلال اللقاء، أكد الشيخ حسام بن عيسى آل خليفة، أن اهتمام الحكومة برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير خليفة بن سلمان رئيس الوزراء بقطاع الشباب يأتي انطلاقاً من إيمانها بأهمية دورهم كدعماء قوية لهيئة الوطن وتطور، الأمر الذي يتطلب تأهيلهم وإعدادهم للإسهام بفعالية في بناء الوطن ونماؤه. ونوه إلى أهمية إقامة المزيد من البرامج والفعاليات وورش العمل

لا تتسرع! لديك الوقت الكافي.

عرض "راحة البال" متوفر حتى ٣١ أغسطس ... إذا لم تنفذ الكمية.



داستر ٢٠١٤ نفذت الكمية
داستر ٢٠١٥ (٥,٢٩٥ د.ب.)

3 | 2 | 1 | 0

٣ سنوات أو ٦٠,٠٠٠ كم خدمة صيانة مجانية
٢ سنة ضمان ممدد
١ سنة تأمين مجاني
تسجيل مجاني



بالإضافة إلى ضمان قيمة الإستبدال خلال ٣ سنوات / ٦٠,٠٠٠ كم. يسري العرض على مبيعات الحجز لسيارات رينو داستر، سافران، كولويس، فلوينس وميجان.



للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال
معامير، هاتف: ٢٨٧ / ٢٢٨٦ / ٢٠٨١-١٧٧

* تطبيق الشروط والأحكام
** سنتان ضمان ممدد بالإضافة إلى ضمان ٣ سنوات أو ١٠٠,٠٠٠ كم من المسح.